

Point 16 – Musée d'Arts - Projet d'établissement – Horaires d'ouverture – Tarifs – Approbation

Intervention : Nathalie Blin (Nantes)

Madame la présidente, chers collègues,

La ville, la métropole, s'incarne dans une histoire, des pratiques mémorielles, des savoirs acquis puis transmis de génération en génération. Le musée d'art, comme le muséum de Nantes, le Chronographe de Rezé ou encore le centre d'histoire du travail pour ne citer que ces quatre lieux, participent de cette transmission de l'histoire, des pratiques et des savoirs.

L'art pictural acquis par notre musée est d'une grande richesse et il est heureux, après tant d'année de fermeture de le faire redécouvrir à nos habitants et aux touristes qui viendront admirer les œuvres dans ce nouvel écrin plus à même de mettre en valeur les collections et les expositions.

Nous avons attentivement lu le projet pour le musée d'art, comme pour le muséum et nous sommes tout particulièrement soucieux de l'ouverture de ces musées vers les habitants, vers les publics dans toute leur diversité. De ce point de vue nous souscrivons parfaitement à la politique tarifaire qui vient de nous être présentée et qui va dans le sens de la démocratisation de la Culture.

Un musée est avant tout un lieu de vie et d'appropriation des œuvres présenté. C'est pourquoi nous tenons à saluer la politique d'acquisition d'œuvres contemporaines mise en lumière par d'autres moins récentes de la collection. Nous pensons qu'un musée vivant, je l'ai dit, doit avoir la capacité de donner à voir et à comprendre à tous, quelque soit son milieu social ou son âge. Il doit renforcer le lien entre les artistes et les visiteurs, mais aussi, être capable de susciter la pratique, tant de l'art que des sciences selon ses thématiques. Nous pensons que les interactions avec le public sont à favoriser pour, en quelque sorte, faire sortir les pratiques artistiques, scientifique en dehors des musées ou des laboratoires, et faire de la création une pratique quotidienne pour tout un chacun. C'est d'ailleurs la raison pour laquelle nous souscrivons à 100% au projet qui nous est présenté.

Je vous remercie de votre attention.